

Bad Moon On The Rise

64 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Alison Biggs



Musik:

Bad Moon Rising von Creedence Clearwater Revival

Toe strut r + l, kick 2x, back, together

1-2
Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
3-4
Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
5-6
Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
7-8
Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Step, hold r + l, step, pivot ¼ l, cross, hold

1-2
Schritt nach vorn mit rechts - Halten
3-4
Schritt nach vorn mit links - Halten
5-6
Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
7-8
Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Side, ½ turn r, cross, hold, side, ½ turn l, cross, hold

1-2
Schritt nach links mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
3-4
Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
5-6
Schritt nach rechts mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
7-8
Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Side rock, cross, hold, side, together, step, hold

1-2
Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4
Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
5-6
Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
7-8
Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Rock forward, ½ turn l, hold, step, lock, step, hold

1-2
Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4
½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Halten
5-6
Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
7-8
Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Step, clap l + r, rock forward, ¼ turn l & rock back

1-2

Schritt nach vorn mit links - Halten und klatschen

3-4

Schritt nach vorn mit rechts - Halten und klatschen (oder eine volle Umdrehung rechts herum ausführen)

5-6

Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7-8

¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Step, hold l + r, step, pivot ¼ r, cross, hold

1-2

Schritt nach vorn mit links - Halten

3-4

Schritt nach vorn mit rechts - Halten

5-6

Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

7-8

Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side, ½ turn l, cross, hold, side rock, step, hold

1-2

Schritt nach rechts mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

3-4

Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

5-6

Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7-8

Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende