

Black Coffee

48 count / 4-wall / Beginner,
Intermediate,



Choreographie: Helen O'Malley

Musik: Black Coffee (slow) by Lacy Dalton
Sometimes When We Touch (fast) by Newton
The Spirit Of The Hawk (fast) by Rednex

2 Kicks (Flick-Kicks) right, Triple Step, 2 Kicks left, Triple Step

1, 2 Rechts Kick vorwärts (Fuß nicht absetzen); Rechts Kick vorwärts;
3 + 4 Triple Step (auf dem Platz 3 Schritte rechts, links, rechts)
5, 6 Links Kick vorwärts (Fuß nicht absetzen) Links Kick vorwärts;
7 + 8 Triple Step (auf dem Platz 3 Schritte links, rechts, links)

2 x Paddle-Turns 45 °,

1 RF kleinen Schritt vorwärts und mit der Fußspitze aufsetzen;
3 1/8-Drehung links auf dem linken Fußballen
3 RF kleinen Schritt vorwärts und mit der Fußspitze aufsetzen;
4 1/8-Drehung links auf dem linken Fußballen

Rock-Step, Shuffle ½ Turn, Step Rock, Shuffle ½ Turn

1, 2 RF Schritt vorwärts; Gewichtsverlagerung zurück auf LF
3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten zurück (RF, LF, RF)
5, 6 LF Schritt vorwärts; Gewichtsverlagerung zurück auf RF
7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten zurück (LF, RF, LF)

Heel Switches, Clap

1 Rechte Ferse vorne auftippen
2 Etwas hochspringen, dabei gleichzeitig RF zurück und linke Ferse vor
3 Etwas hochspringen, dabei gleichzeitig den LF zurück und rechte Ferse vor
4 Klatschen (dabei Gewicht auf Links)

Step, Shimmy Shoulders, Hold, Grapevine left mit Scuff

1, 2 RF Schritt seitwärts und dabei die Schultern schütteln;
3, 4 LF zum Rechten und dabei die Schultern schütteln;
5, 6 RF Schritt seitwärts und dabei die Schultern schütteln;
7, 8 LF zum Rechten und dabei die Schultern schütteln;
9, 10 LF Schritt seitwärts; RF kreuzt hinter LF;
11, 12 LF Schritt seitwärts Rechte Ferse streift stark den Boden

Steps, Clicks, 2 Pivot Turn left

1, 2 RF Schritt seitwärts; Mit den Fingern in Schulterhöhe klicken
3, 4 LF kreuzt hinter rechten Fuß Finger klicken hinter der Hüfte;
5, 6 RF Schritt seitwärts Mit den Fingern in Schulterhöhe klicken;
7, 8 LF kreuzt vor rechten Fuß Mit den Fingern hinter der Hüfte klicken;
9, 10 RFSchritt vorwärts Auf den Fußballen ½ Linksdrehung;
11, 12 RF Schritt vorwärts Auf den Fußballen ½ Linksdrehung;

Tanz beginnt wieder von vorne