



Gin & Tonic

32 count / 4-wall
Beginner

Choreographie: Robbie McGowan Hickie & Kate Sala 02/2014

Choreographed to: Love Drunk by LoCash Cowboys 126 BPM

Intro: 16 Counts.

S-1 Right Diagonal Step Forward. Together. 2 x Heel Bounces. (Repeat On Left)

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 2 x die Fersen anheben & senken (federn) (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts und RF neben LF absetzen
- 7, 8 2 x die Fersen anheben & senken (federn) (Gewicht LF)

S-2 Diagonal Step Back (Right & Left). Touch with Clap

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück und linke Fußspitze neben RF auftippen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück und rechte Fußspitze neben LF auftippen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück und linke Fußspitze neben RF auftippen & klatschen
- 7, 8 LF Schritt schräg links zurück und rechte Fußspitze neben LF auftippen & klatschen

S-3 Vine Right. Touch. Vine Left. Touch

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

S-4 Monterey 1/4 Turn Right. Right Jazz Box Cross

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

07.02.2014